Título y autor/a	"Cómo hablar en público y no morir en el intento", por Olga Conde

Acto I: Planteamiento de la historia desde el punto de vista de la audiencia (*"A ⇨ B"*) – Apelar a las emociones

Contexto *(¿Dónde estamos?)*	Los profesionales del siglo XXI se enfrentan a importantes retos de comunicación con sus compañeros, jefes, clientes, inversores…
Papel de la audiencia *(¿Qué pintamos en todo esto?)*	Cuando seas recién graduado, te enfrentarás a una dura realidad

Punto A (¿Cuál es nuestro problema/reto?)	**Llamada a la acción** (¿Cómo vamos de *A→B?*)	**Punto B** (¿dónde queremos llegar?)
Antes me muero que tener que hablar en público	Presta atención los próximo minutos y descubrirás técnicas básicas para afrontar una presentación	Es posible afrontar una presentación con confianza, seguridad y sin nervios

Acto II: Desarrollo: Apelar a la razón

Puntos Claves (*5 minutos*):	**Explicación** (*15 minutos*):	**Detalles** (*45 minutos*):
Técnica #1	…	…
Técnica #2		

Acto III: Resolución: recapitular, recordar la llamada a la acción

Beyond Bullet Points Story Template, © 2007 Cliff Atkinson www.beyondbulletpoints.com