Herramientas de Ayuda en el Diseño

1. Ejercicio 1 (Patrón rectangular)

Crear un boceto con un cuadrado de 40 mm de lado y darle una profundidad de 15 mm. Crear en él un agujero central de 10 mm de diámetro y uno de los agujeros ciegos, según la acotación que se indica en la figura.

A partir de él, utilizando un patrón rectangular, generar el resto de agujeros ciegos, de profundidad 12 mm y 4 mm de diámetro hasta conseguir lo mostrado en la figura.



2. Ejercicio 2 (Patrón circular)

Crear un cubo de 20 mm de arista y hacer un agujero en el centro de una de sus caras, de 10 mm de diámetro, pasante, roscado de tipo isométrico y de paso 1.5. Una vez realizado, situar 10 agujeros pequeños, de 2 mm de diámetro y sin rosca alrededor de él, sabiendo que el más cercano a la esquina tiene una distancia de 6 mm a las aristas del cubo



CAD 3D



© Grupo EGICAD, Dpto. Ing. Geográfica y Gráfica. Universidad de Cantabria.

Los ejercicios de examen de esta asignatura son de uso libre y gratuito tal cual están; la incorporación sobre ellos de marcas, propagandas o cualquier otra manipulación no respeta y falsea la autoría de un material docente que se deja deliberadamente a disposición pública.

3. Ejercicio 3 (Patrón circular)

Realizar la rueda siguiente, cuyo boceto es el indicado, y en la que se ha realizado un vaciado de 1 mm de espesor. Además, alrededor de la rueda se hayan dispuestos 12 nervios de 1 mm de espesor.



4. Ejercicio 4

Realizar un paralelogramo de dimensiones 60x60x10 mm y dividir su superficie en cuadrados de 20x15 mm, utilizando patrón rectangular para ello. Hacer posteriormente las siguientes extrusiones:

- 1: 20 mm, 2: 10 mm, 3: 5 mm
- 4: 1 mm, 5: 5 mm, 6: 2 mm



En este caso, y aunque la técnica no es la recomendable, utilizaremos la opción de *Compartir Boceto*.

CAD 3D

AUTODESK INVENTOR



© Grupo EGICAD, Dpto. Ing. Geográfica y Gráfica. Universidad de Cantabria.

Los ejercicios de examen de esta asignatura son de uso libre y gratuito tal cual están; la incorporación sobre ellos de marcas, propagandas o cualquier otra manipulación no respeta y falsea la autoría de un material docente que se deja deliberadamente a disposición pública.