

Clase 1

OBJETIVOS

- ✘ Familiarizarse con la interfaz y el entorno de trabajo de Autodesk Inventor.
 - ✘ Uso de la barra del navegador.
 - ✘ Barra de Herramientas Standard.
 - ✘ Barra de Herramientas de Boceto.
 - ✘ Uso de la ayuda y Visual Syllabus.
- ✘ Creación de bocetos.
- ✘ Conocer el uso de las restricciones en el entorno de boceto.
- ✘ Conocer la utilidad del uso de planos, ejes y puntos.

FUNDAMENTOS TEÓRICOS

Leer los siguientes documentos:

- ✘ Introducción.
- ✘ Interfaz de Usuario.
- ✘ Restricciones de Boceto.
- ✘ Planos, Ejes y Puntos de Trabajo.

Asimismo, en cualquier momento el alumno puede acceder a la ayuda que suministra el propio programa para resolver cualquier tipo de duda.

DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO A REALIZAR

Realizar los ejercicios indicados. Se encuentran alojados en la página web indicada en el apartado anterior:

- ✘ Ejercicios de Bocetos y Restricciones.
- ✘ Ejercicios de Planos, Ejes y Puntos de Trabajo.

EVALUACIÓN

Se entregarán todos los ejercicios en la fecha indicada en la distribución temporal, esto es, el día 14 de Octubre. En caso de no acabarlos en las horas de clase, cada alumno los acabará por su cuenta.

Clase 2: Operaciones en Bocetos

OBJETIVOS

- ✘ Comprobar los conocimientos sobre la generación de bocetos, así como la aplicación de restricciones.
- ✘ Familiarizarse con las herramientas de operaciones.

FUNDAMENTOS TEÓRICOS

Leer los siguientes documentos:

- ✘ Herramientas de Operaciones en Bocetos.

Asimismo, en cualquier momento el alumno puede acceder a la ayuda que suministra el propio programa para resolver cualquier tipo de duda.

DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO A REALIZAR

Realizar los ejercicios indicados. Se encuentran alojados en la página web indicada en el apartado anterior:

- ✘ Ejercicios de Operaciones en Bocetos.

EVALUACIÓN

Se entregarán todos los ejercicios en la fecha indicada en la distribución temporal, esto es, el día 14 de Octubre. En caso de no acabarlos en las horas de clase, cada alumno los acabará por su cuenta.

Clase 3: Roscas, Modificaciones Adyacentes y Ayuda en el Diseño.

OBJETIVOS

- ✘ Continuar trabajando con las herramientas de operaciones en bocetos.
- ✘ Familiarizarse con la herramienta de rosca.
- ✘ Utilizar las herramientas de modificación de piezas.
- ✘ Utilizar las herramientas de ayuda al diseño.

FUNDAMENTOS TEÓRICOS

Leer los siguientes documentos:

- ✘ Herramientas de Operaciones con Roscas
- ✘ Herramientas de Modificaciones Adyacentes
- ✘ Herramientas de Ayuda en el Diseño

Asimismo, en cualquier momento el alumno puede acceder a la ayuda que suministra el propio programa para resolver cualquier tipo de duda.

DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO A REALIZAR

Realizar los ejercicios indicados. Se encuentran alojados en la página web indicada en el apartado anterior:

- ✘ Ejercicios de Operaciones con Roscas
- ✘ Ejercicios de Modificaciones Adyacentes
- ✘ Ejercicios de Ayuda en el Diseño

EVALUACIÓN

Se entregarán todos los ejercicios en la fecha indicada en la distribución temporal, esto es, el **día 4 de Noviembre** (Primer día de la práctica conjunta). En caso de no acabarlos en las horas de clase, cada alumno los acabará por su cuenta.

Clase 4: Piezas de Chapa e Introducción a Ensamblajes.

OBJETIVOS

- ✗ Estudiar la generación de las piezas de chapa.
- ✗ Utilizar las herramientas de generación y modificación de chapas.
- ✗ Comenzar el estudio de ensamblajes.
- ✗ Introducción a las herramientas de creación de ensamblajes.
- ✗ Introducción a las restricciones de ensamblaje.

FUNDAMENTOS TEÓRICOS

Leer los siguientes documentos:

- ✗ Creación de Chapas.
- ✗ Creación de Ensamblajes.

Asimismo, en cualquier momento el alumno puede acceder a la ayuda que suministra el propio programa para resolver cualquier tipo de duda.

DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO A REALIZAR

Realizar los ejercicios indicados. Se encuentran alojados en la página web indicada en el apartado anterior:

- ✗ Ejercicios de Chapas.
- ✗ Ejercicios de Ensamblajes. Estos ejercicios no es necesario terminarlos hoy, puesto que el próximo día se seguirá con el tema de ensamblajes y se podrá proseguir con ellos.

EVALUACIÓN

Se entregarán todos los ejercicios en la fecha indicada en la distribución temporal, esto es, el **día 4 de Noviembre**. En caso de no acabarlos en las horas de clase, cada alumno los acabará por su cuenta.

Clase 5: Ensamblaje, dibujo paramétrico y punzonado de chapas.

OBJETIVOS

- ✘ Utilización de una hoja Excel para fijar parámetros de las piezas en inventor
- ✘ Creación de iFeatures.
- ✘ Creación de punzonado de chapas.
- ✘ Continuar estudiando las restricciones de ensamblaje de conjuntos.

FUNDAMENTOS TEÓRICOS

Leer los siguientes documentos:

- ✘ Utilización de Parámetros
- ✘ iFeatures
- ✘ Ensamblajes

Asimismo, en cualquier momento el alumno puede acceder a la ayuda que suministra el propio programa para resolver cualquier tipo de duda.

DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO A REALIZAR

Realizar los ejercicios indicados. Se encuentran alojados en la página web indicada en el apartado anterior:

- ✘ Ejercicios de utilización de Parámetros
- ✘ Ejercicios de iFeatures
- ✘ Ejercicios de Ensamblajes.

EVALUACIÓN

Se entregarán todos los ejercicios en la fecha indicada en la distribución temporal, esto es, el **día 4 de Noviembre**, durante las horas de clase. En caso de no acabarlos en las horas de clase, cada alumno los acabará por su cuenta.

Clase 6: Dibujo Técnico.

OBJETIVOS

- ✗ Creación de planos de piezas y ensamblajes
- ✗ Estudio de las piezas adaptativas.

FUNDAMENTOS TEÓRICOS

Leer los siguientes documentos:

- ✗ Dibujo Técnico.
- ✗ Adaptatividad.

Asimismo, en cualquier momento el alumno puede acceder a la ayuda que suministra el propio programa para resolver cualquier tipo de duda.

DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO A REALIZAR

Realizar los ejercicios indicados. Se encuentran alojados en la página web indicada en el apartado anterior:

- ✗ Ejercicios de Dibujo Técnico.
- ✗ Ejercicio de Adaptatividad.

EVALUACIÓN

Se entregarán todos los ejercicios el **día 24 de Noviembre** durante las horas de clase. En caso de no acabarlos en las horas de clase, cada alumno los acabará por su cuenta.

Clase 7: Animación.

OBJETIVOS

- ✗ Creación de imágenes renderizadas
- ✗ Creación de animaciones en los archivos de conjunto

FUNDAMENTOS TEÓRICOS

Leer los siguientes documentos:

- ✗ Animaciones

Asimismo, en cualquier momento el alumno puede acceder a la ayuda que suministra el propio programa para resolver cualquier tipo de duda.

DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO A REALIZAR

Realizar los ejercicios indicados. Se encuentran alojados en la página web indicada en el apartado anterior:

- ✗ Ejercicios de Animaciones

EVALUACIÓN

Se entregarán todos los ejercicios durante las horas de clase. En caso de no acabarlos en las horas de clase, cada alumno los acabará por su cuenta.