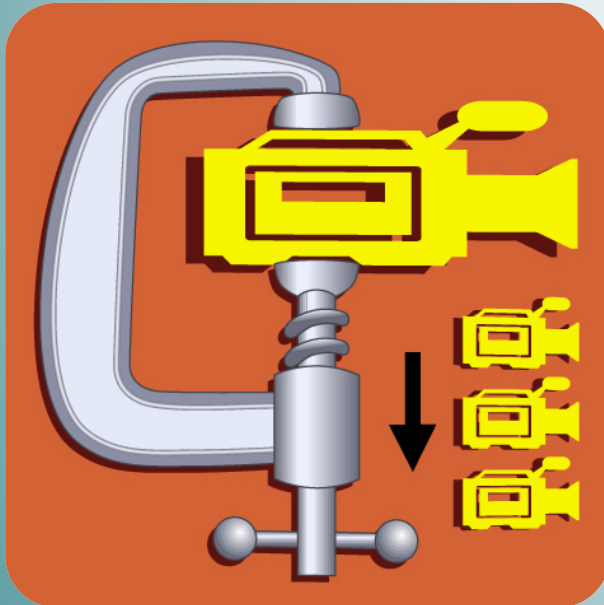


Compresión de Vídeo

Tema 2.3. Estimación de movimiento y compensación: conceptos básicos y algoritmos



Juan A. Michell Martín
Gustavo A. Ruiz Robredo

Departamento de Electrónica y Computadores

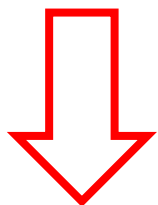
Este tema se publica bajo Licencia:

[Creative Commons BY-NC-SA 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)

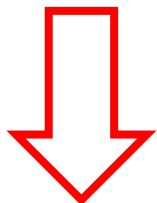
INTRODUCCIÓN

- La estimación de movimiento y compensación es una parte muy importante del proceso de codificación de vídeo y se utiliza en los estándares y códecs más populares.
- Permite **reducir** de una manera eficiente la **redundancia temporal** en secuencias de video.
- Constituye el **70% del coste computacional** del proceso de codificación del video.
- Básicamente, este proceso consiste en 3 pasos:
 1. Para cada uno de los macrobloques (MB) de una imagen actual encontrar su mejor emparejamiento (**match**) de otros MB pertenecientes a una o varias imágenes de referencia. Genera como resultado el **vector de movimiento** $MV = \{mv_x, mv_y\}$.
 2. El mejor **match** encontrado constituye la predicción de ese MB. Ambos MB se restan para obtener el MB residual, proceso conocido como **compensación de movimiento**.
 3. Finalmente, ese MB residual es codificado y comprimido junto con su MV.

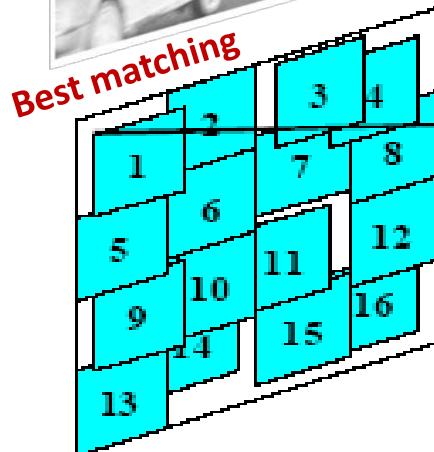
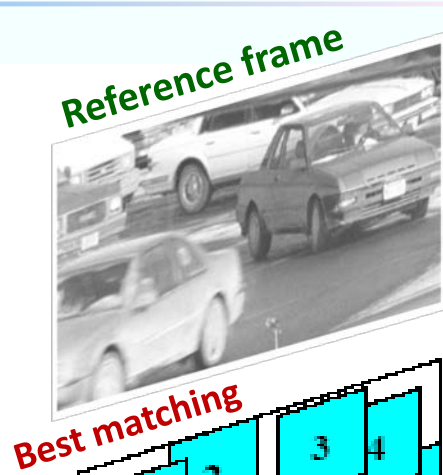
Video



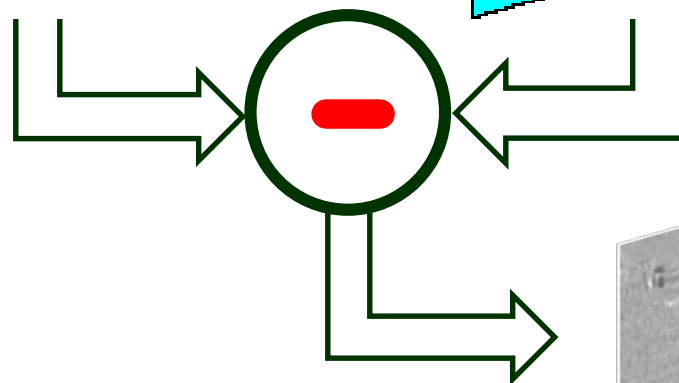
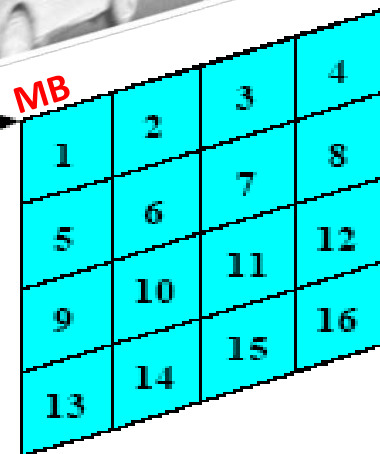
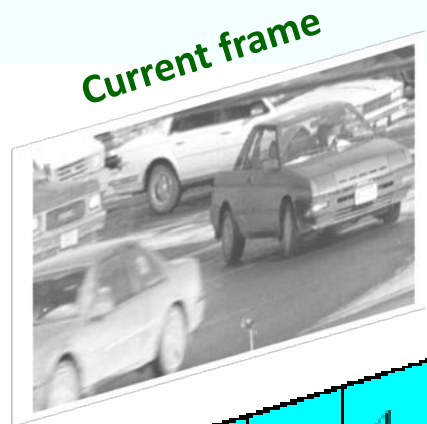
Estimación
de
Movimiento



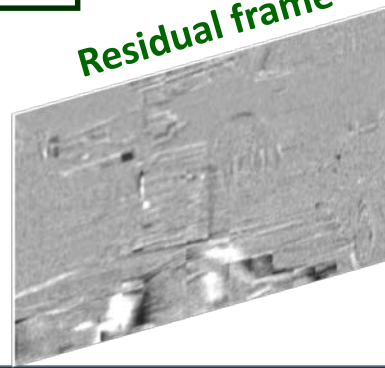
Compensación



MV



Residual frame



Estimación de Movimiento

Reference frame



Current frame



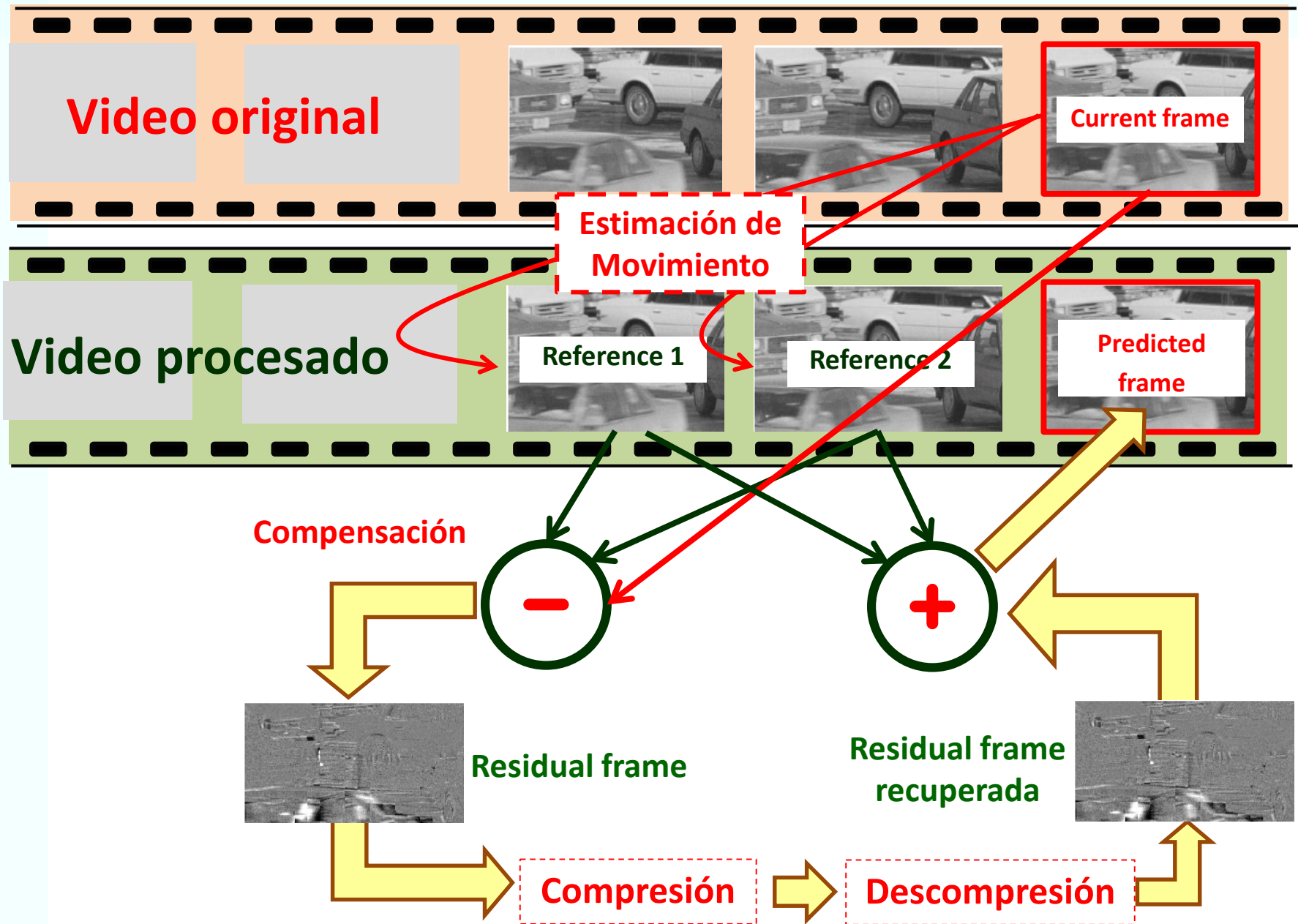
Imágenes diferencia



SIN estimación de movimiento



CON estimación de movimiento

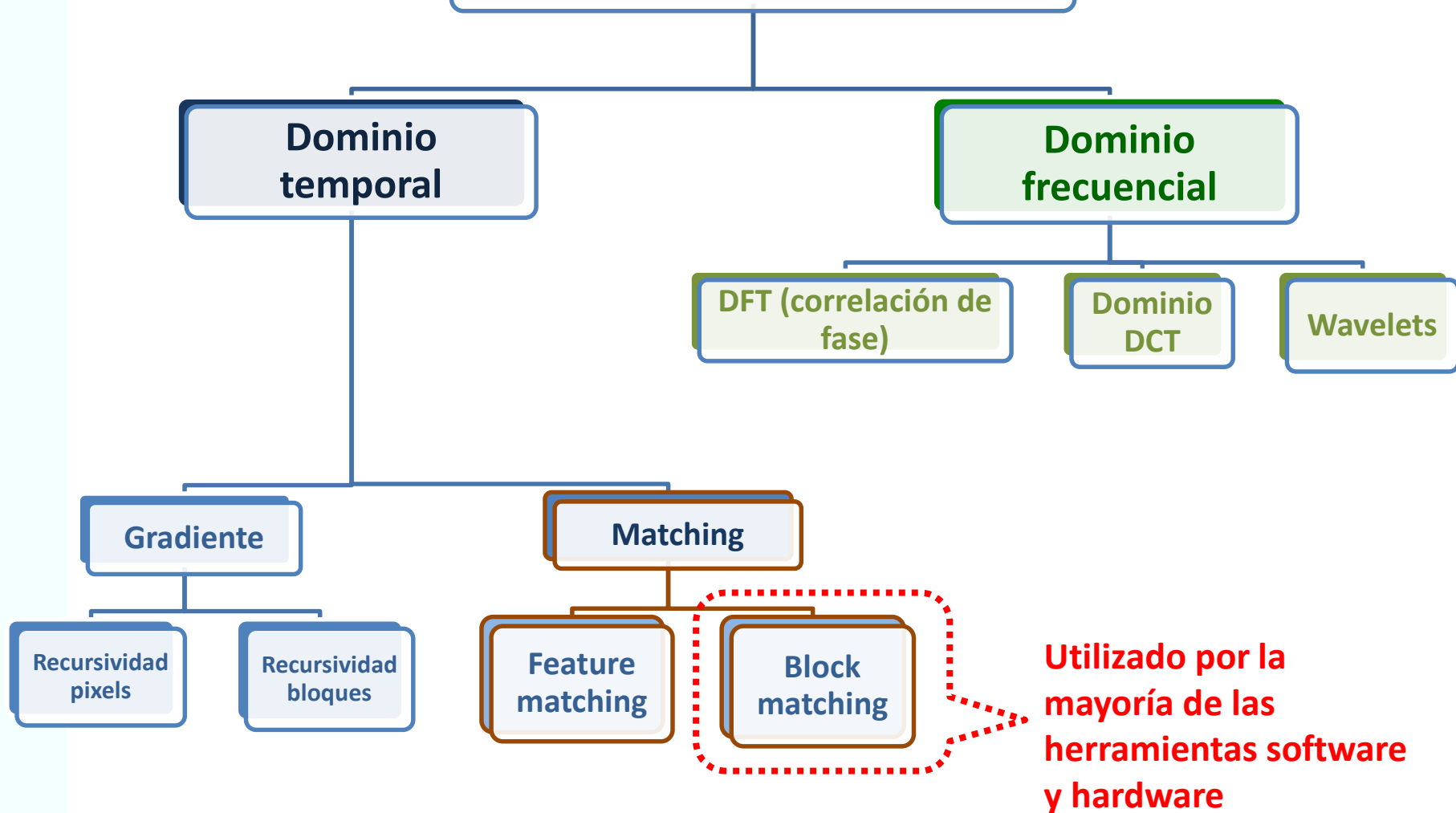


ALGORITMOS DE ESTIMACIÓN DE MOVIMIENTO

➤ Clasificación de los algoritmos de ME:

- ❑ **Algoritmos dominio de la frecuencia:** Se aplican sobre los coeficientes de transformadas DFT, DCT o wavelets.
- ❑ **Algoritmos de dominio del tiempo:** Estos forman parte de algoritmos de coincidencia (*matching*) y algoritmos basados en gradiente.
 - Algoritmos basados en sus características: Búsqueda de coincidencias con la meta-información/datos del bloque actual con la del bloque en el marco de referencia.
 - Algoritmos basados en su coincidencia (*block matching*): Búsqueda de la máxima coincidencia entre todos o algunos de píxeles en el bloque actual con el bloque en el área de búsqueda de marco de referencia basado en alguna función de coste.

Algoritmos ME



- La complejidad computacional de los algoritmos de estimación de movimiento puede ser determinada por tres factores:
 - El **algoritmo de búsqueda** (*search algorithm*). Decide la complejidad general de cálculo y la precisión de la estimación de movimiento.
 - **Área de búsqueda** (*search area*). Zona de búsqueda para encontrar la mejor combinación.
 - **Función de coste**: Métrica que indica el mejor resultado de coincidencia (*match*).

FUNCIONES COSTE

- La estimación de movimiento basado en el algoritmo de *block-matching* calcula el vector de movimiento (mv_x, mv_y) óptimo a partir de una **función coste**. Esta función indica el nivel de coincidencia entre dos bloques I_C e I_R .
- Las diferentes funciones coste propuestas varían en términos de complejidad y eficiencia.

SAD (*Sum of Absolute Differences*)

El SAD es la implementación práctica del MAE eliminar la división por MN.

$$SAD(d_x, d_y) = \sum_{i=1}^N \sum_{j=1}^M |I_C(i, j) - I_R(i + d_x, j + d_y)|$$

$$(mv_x, mv_y) = \min_{dx, dy} \{SAD(dx, dy)\}$$

MSE (*Mean Square Error*)

El MSE es uno de los más populares, a pesar de tener alta complejidad computacional, por ser muy próximo a las características de percepción del ojo humano.

$$\text{MSE}(d_x, d_y) = \frac{1}{M \cdot N} \sum_{i=1}^N \sum_{j=1}^M \left[I_C(i, j) - I_R(i + d_x, j + d_y) \right]^2$$
$$(mv_x, mv_y) = \min_{d_x, d_y} \{ \text{MSE}(dx, dy) \}$$

MAE (*Mean Absolute Error*)

El MAE (o también conocido como como MAD) es muy popular por su sencilla implementación en VLSI.

$$\text{MAE}(d_x, d_y) = \frac{1}{M \cdot N} \sum_{i=1}^N \sum_{j=1}^M \left| I_C(i, j) - I_R(i + d_x, j + d_y) \right|$$
$$(mv_x, mv_y) = \min_{d_x, d_y} \{ \text{MAE}(dx, dy) \}$$

CCF (*cross correlation function*)

$$\text{CCF}(d_x, d_y) = \frac{\sum_{i=1}^N \sum_{j=1}^M I_C(i, j) I_R(i + d_x, j + d_y)}{\sqrt{\sum_{i=1}^N \sum_{j=1}^M I_C^2(i, j)} \sqrt{\sum_{i=1}^N \sum_{j=1}^M I_R^2(i + d_x, j + d_y)}}$$
$$(mv_x, mv_y) = \max_{d_x, d_y} \{ \text{CCF}(dx, dy) \}$$

Su alto coste de cómputo los hace impracticable en aplicaciones de codificación de video en tiempo real.

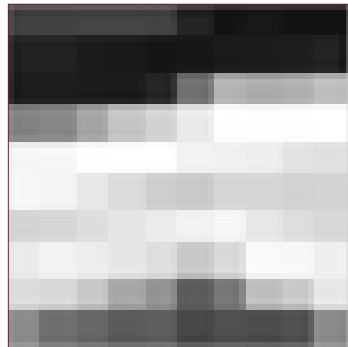
PDC (*Pixel Difference Classification*)

$$\text{PDC}(d_x, d_y) = \sum_{i=1}^N \sum_{j=1}^M T(d_x, d_y)$$
$$T(d_x, d_y) = \begin{cases} 1 & \text{si } |I_C(i, j) - I_R(i + d_x, j + d_y)| < \text{Threshold} \\ 0 & \text{otherwise} \end{cases}$$
$$(mv_x, mv_y) = \max_{d_x, d_y} \{ \text{PDC}(dx, dy) \}$$

Es sencillo, pero existe dificultad para establecer el valor adecuado de Theshold.

Ejemplo: Uso del SAD en estimación de movimiento

Search area



Current MB



$$I_R(i,j)=$$

75	77	76	75	74	73	72	76	83	82
84	83	83	84	84	81	54	35	43	38
56	55	54	45	36	34	39	46	47	49
44	45	45	43	42	49	113	170	163	168
132	132	136	160	187	196	217	246	240	235
226	226	227	236	251	246	224	222	220	211
227	228	225	214	204	193	189	200	200	196
202	199	201	207	214	219	224	228	215	207
204	218	225	221	215	207	188	203	230	229
213	203	199	181	154	133	86	112	172	186

$$I_C(i,j)=$$

39	39	75	103
127	127	190	203
226	230	232	233
213	209	203	201

$$\begin{aligned} \text{SAD}(0,0) = & |75 - 39| + |77 - 39| + |76 - 75| + |75 - 103| + \\ & + |84 - 127| + |83 - 127| + |83 - 190| + |84 - 203| + \\ & + |56 - 226| + |55 - 230| + |54 - 232| + |45 - 233| + \\ & + |44 - 213| + |45 - 209| + |45 - 203| + |43 - 201| = 1776 \end{aligned}$$

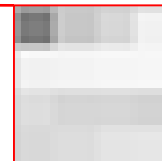
$$\begin{aligned} \text{SAD}(1,0) = & |77 - 39| + |76 - 39| + |75 - 75| + |74 - 103| + \\ & + |83 - 127| + |83 - 127| + |84 - 190| + |84 - 203| + \\ & + |55 - 226| + |54 - 230| + |45 - 232| + |36 - 233| + \\ & + |45 - 213| + |45 - 209| + |43 - 203| + |42 - 201| = 1799 \end{aligned}$$

$$\text{SAD}(i,j)= \begin{bmatrix} 1776 & 1799 & 1818 & 1794 & 1710 & 1608 & 1528 \\ 1563 & 1530 & 1487 & 1410 & 1313 & 1171 & 1001 \\ 1032 & 1020 & 973 & 806 & 592 & 392 & 294 \\ 288 & 235 & \mathbf{214} & 238 & 417 & 584 & 734 \\ 630 & 745 & 864 & 985 & 1080 & 1107 & 1096 \\ 1078 & 1061 & 1035 & 970 & 891 & 888 & 906 \\ 883 & 920 & 986 & 1123 & 1217 & 1181 & 1097 \end{bmatrix}$$

Best match



Search area



Current MB

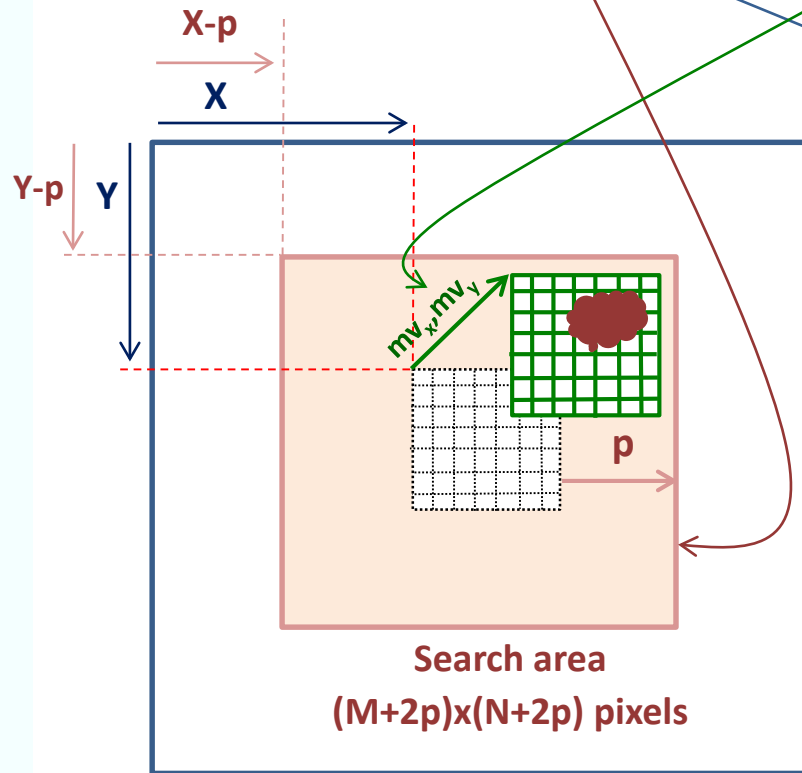
PRINCIPALES ALGORITMOS DE BÚSQUEDA

- Los algoritmos de estimación de movimiento (*motion estimation* o ME) buscan:
 - ☐ Reducir la complejidad computacional.
 - ☐ Mejorar la calidad visual en términos de representación de movimiento.
 - ☐ Proporcionar altos valores de compresión.

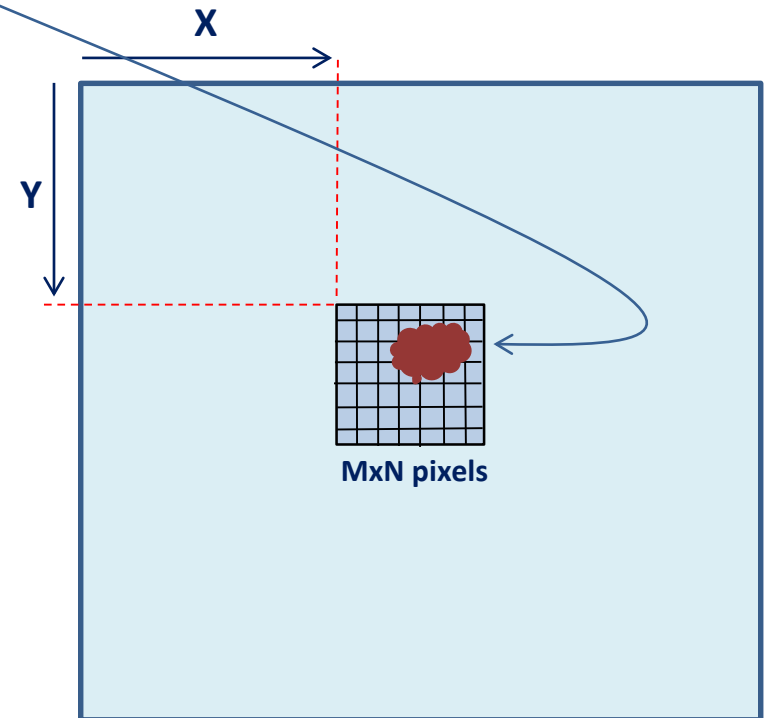
Búsqueda completa (*full-search*)

- Algoritmo de fuerza bruta. El bloque actual (*current block*) es comparado (*matched*) con cada uno de los bloques localizados en la *frame* de referencia (*reference frame*) hasta encontrar la mejor aproximación definida por la **función coste**.
- Es un algoritmo simple y muy preciso.
- No es eficiente porque exige un alto coste computacional.

- El bloque de $M \times N$ pixels en el *current frame* recorre exhaustivamente el área de búsqueda (search area) en el *reference frame*.
- La función coste proporciona la posición de la mejor coincidencia con su correspondiente vector de movimiento (mv_x, mv_y).



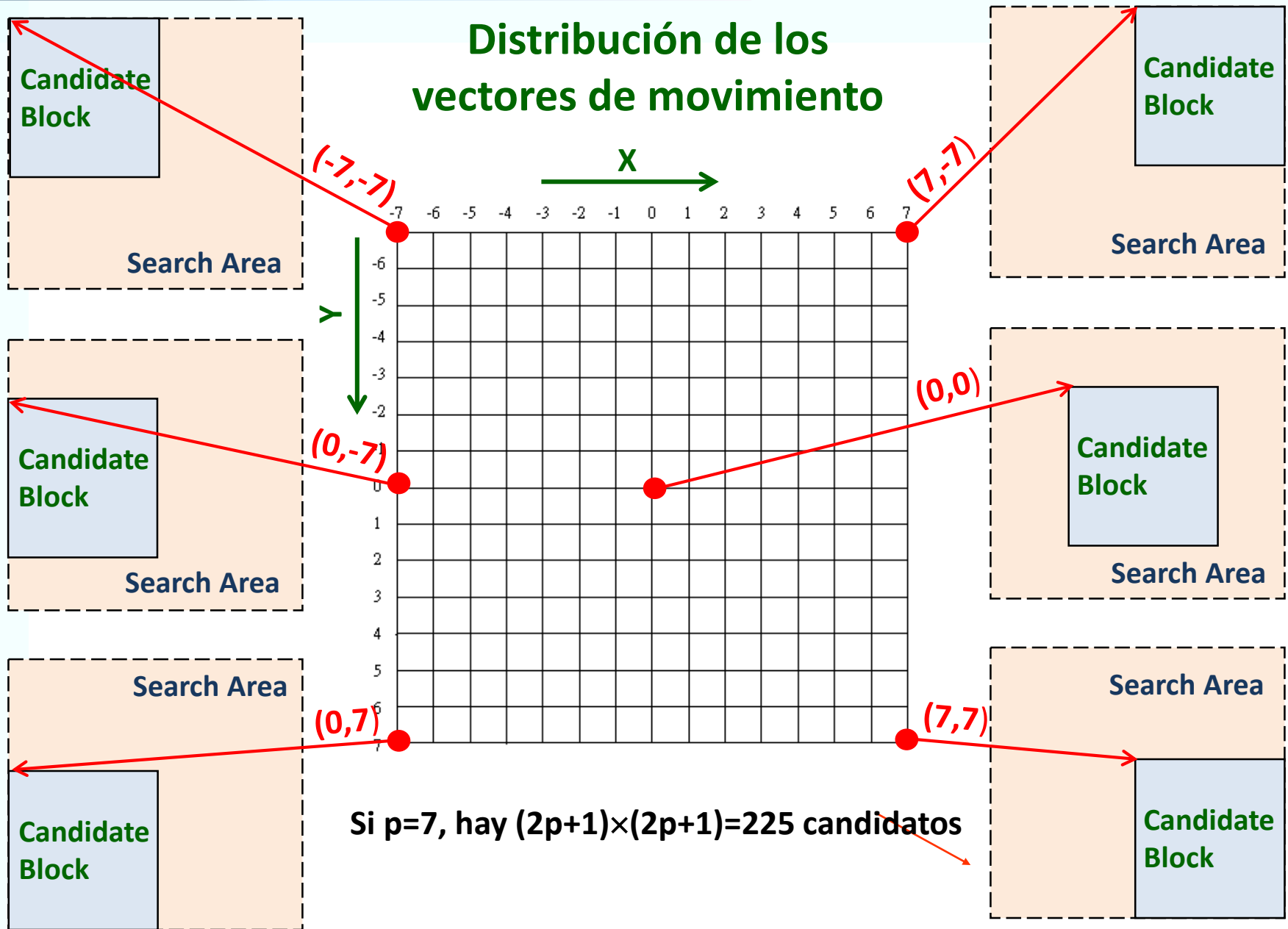
Reference frame



Current frame

Número de búsquedas realizadas entre el bloque del *current frame* y el área de búsqueda (*search area*): $(2p+1)(2p+1)$

Distribución de los vectores de movimiento

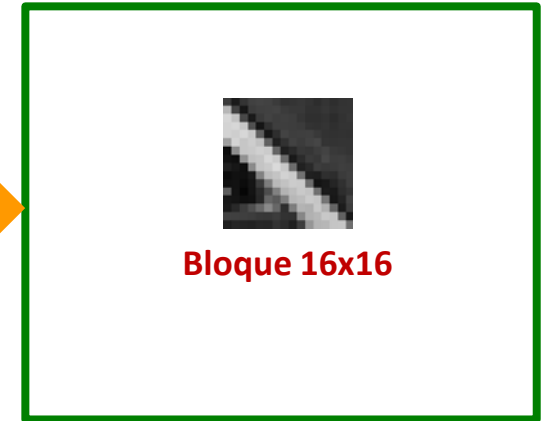


Caso práctico 1: Fichero *CasoPracticoCalculoSADImagen.m*

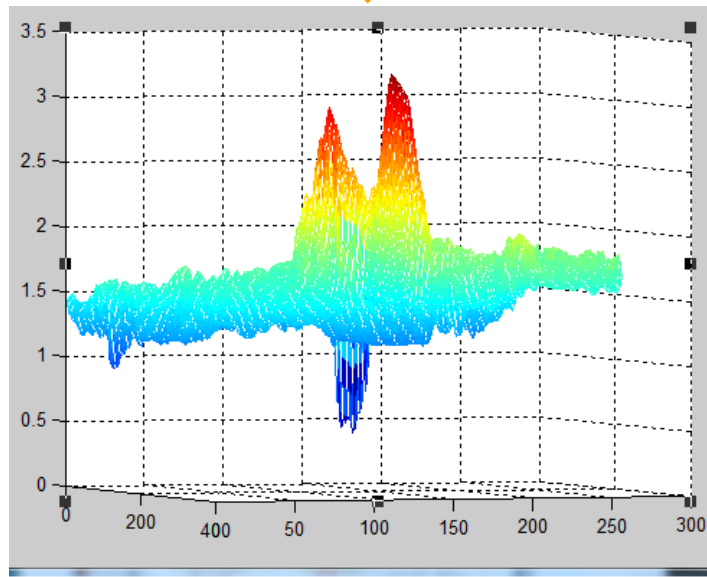
Frame t-1



Frame t

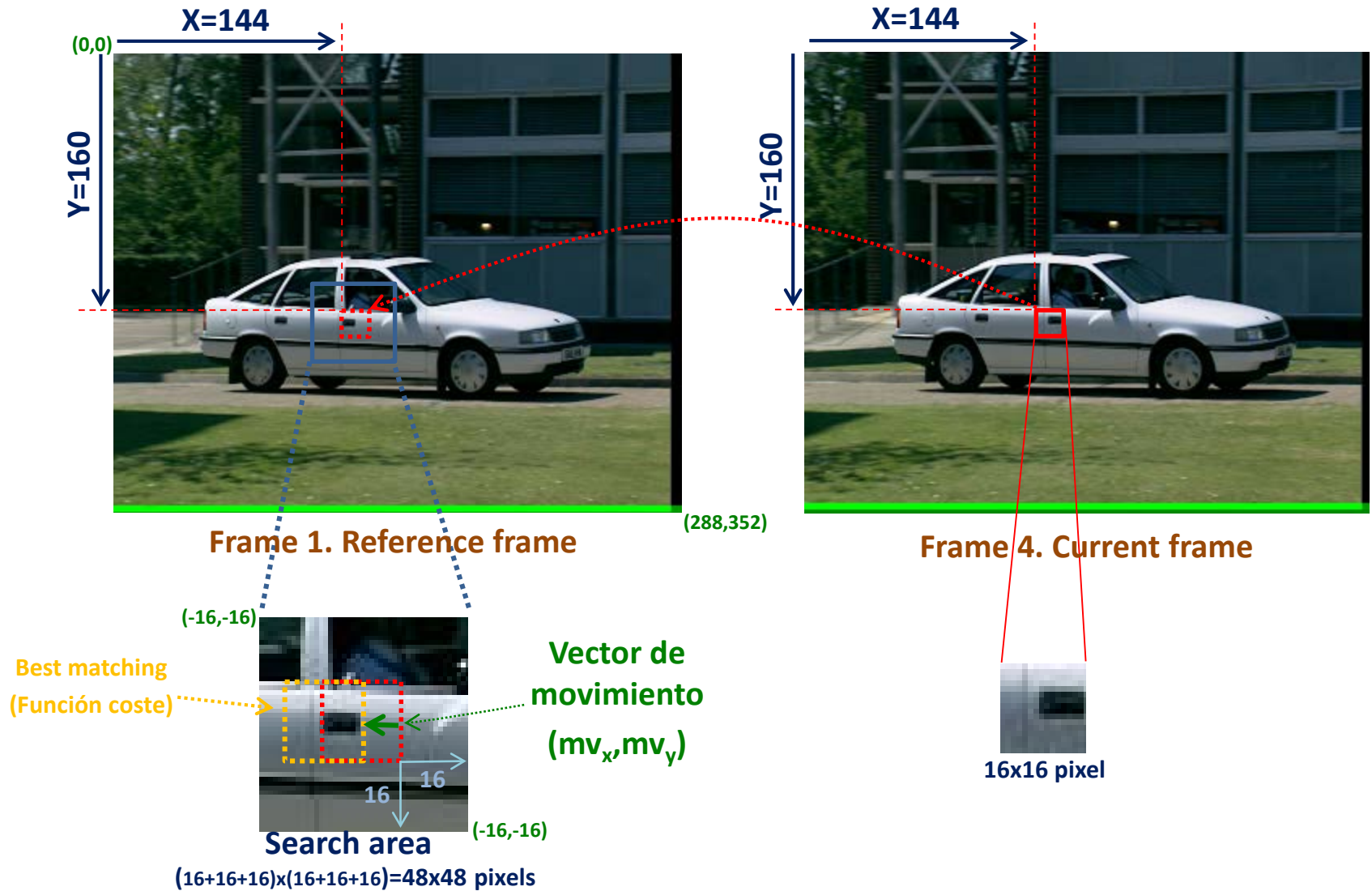


Bloque 16x16

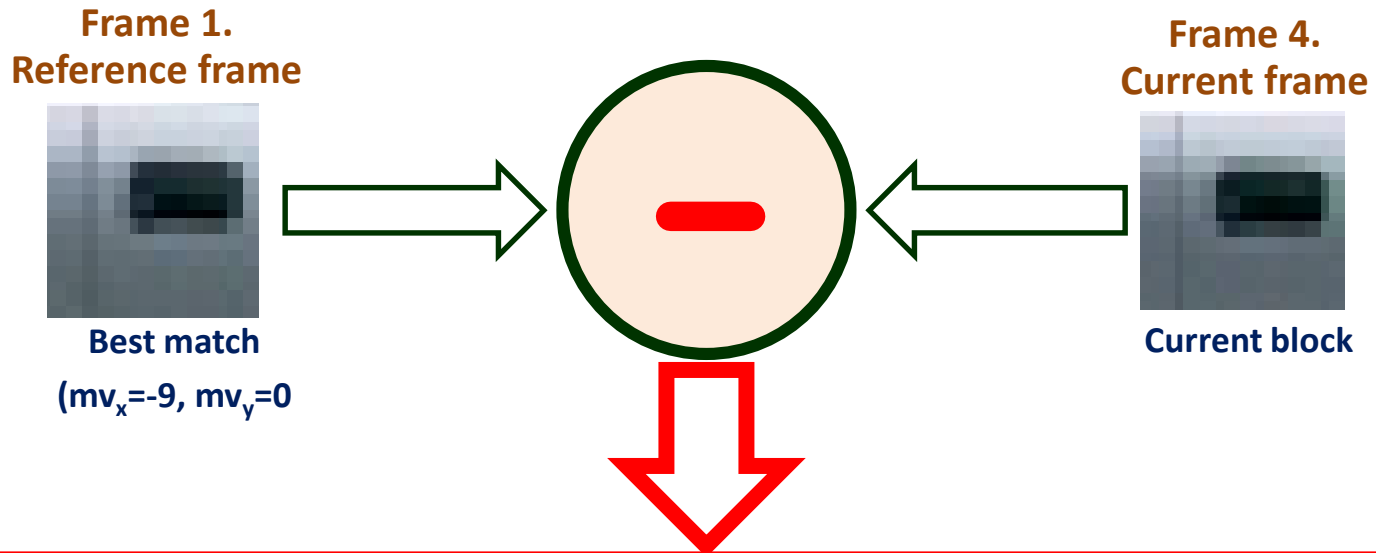


3D SAD

Caso práctico 2: Fichero *CasoPracticoEstimaciónMvtoBloque.m*



► **Compensación**

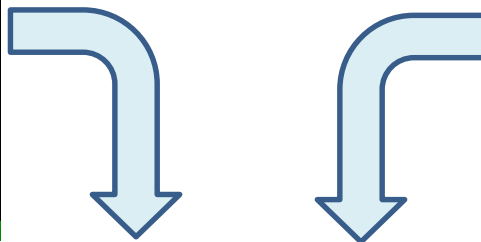
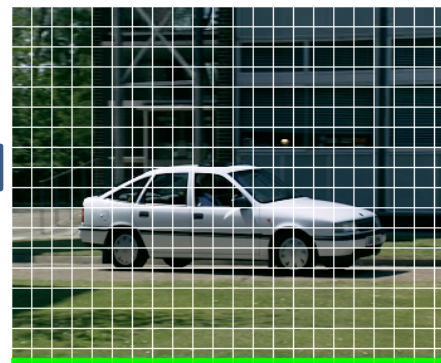
[illegible]

Caso práctico 3: Fichero *CasoPracticoEstimaciónMvto.m*

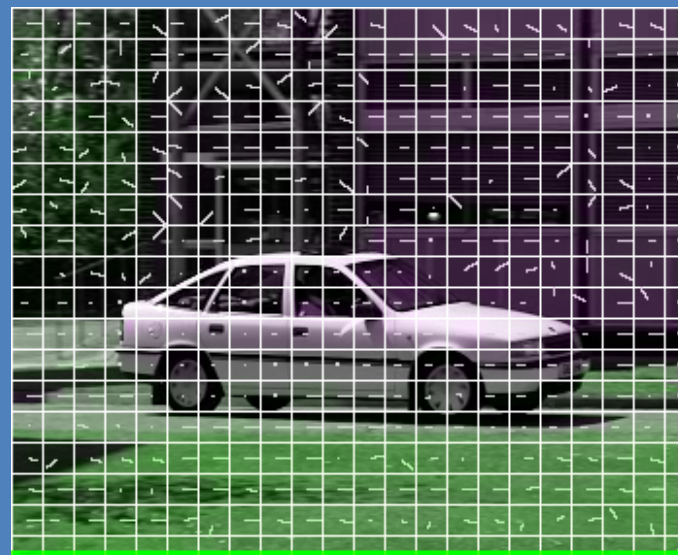
Extended Reference Frame



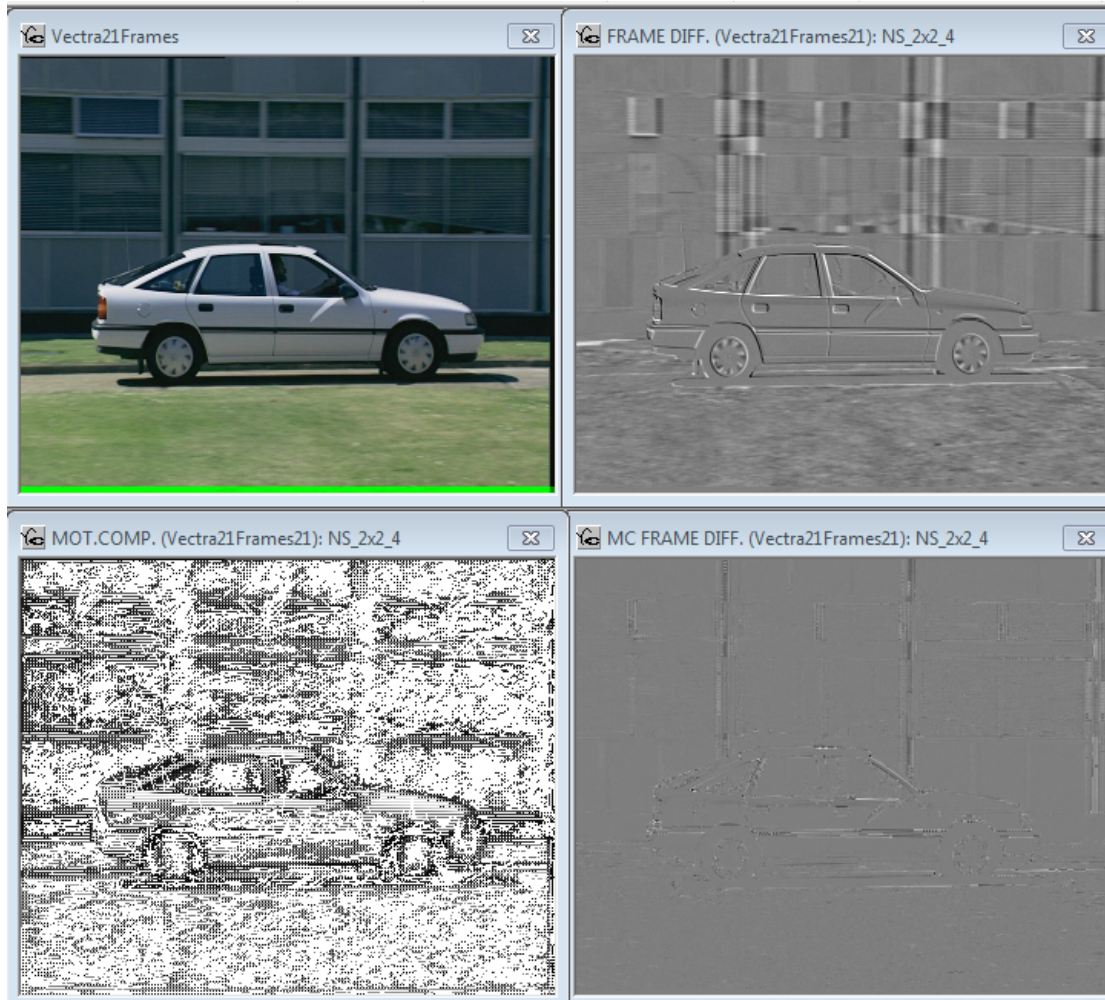
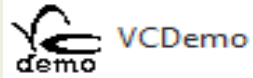
CurrentFrame



ESTIMACIÓN DE MOVIMIENTO

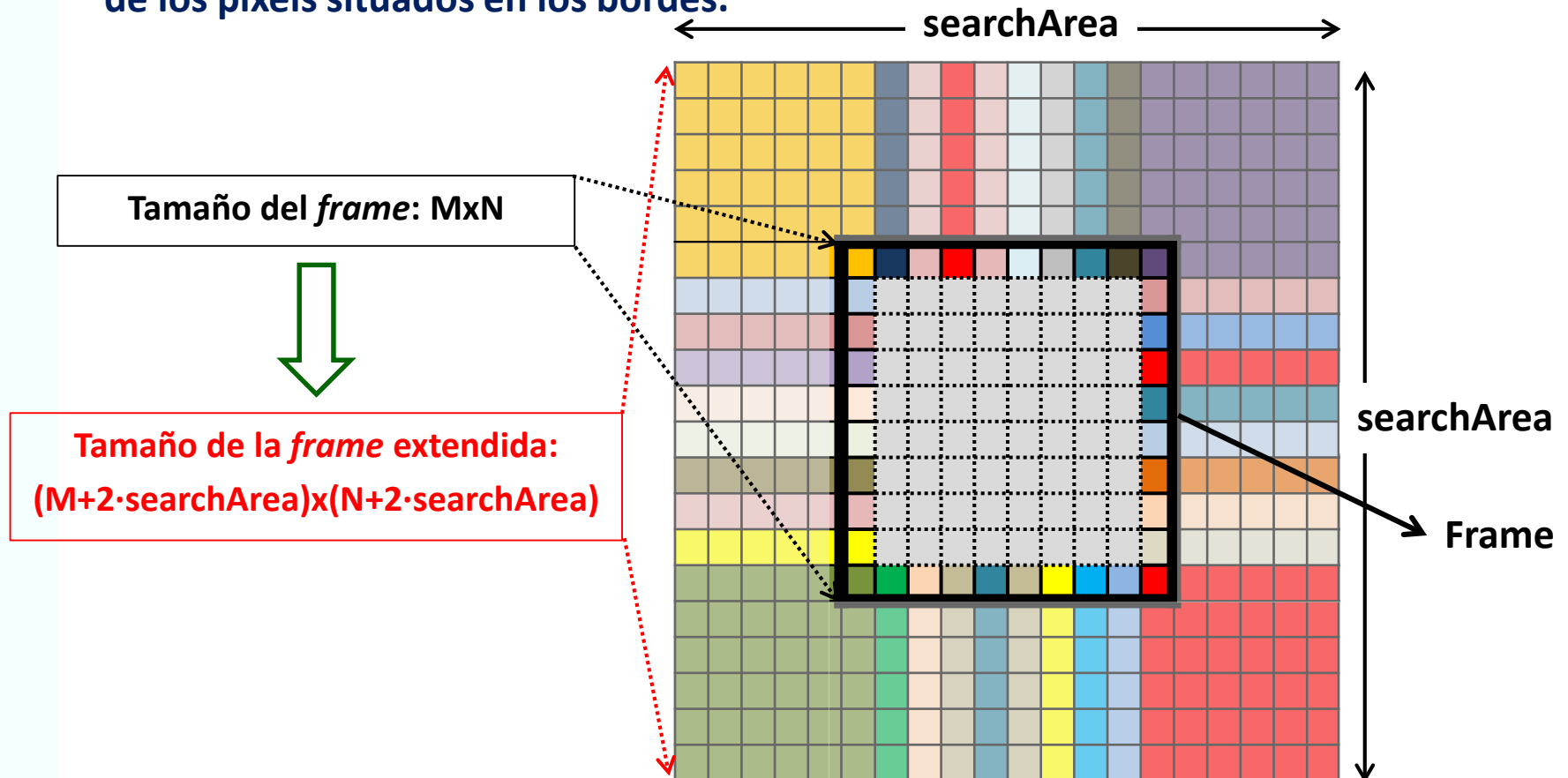


VCDemo tool: ME



Extensión del *frame*

- La región de búsqueda (*search area*) sobrepasa las dimensiones de la *frame* en sus bordes.
- Por ello, es necesario extender fuera de las dimensiones de la *frame* el valor de los pixels situados en los bordes.

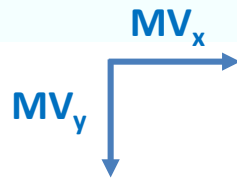


Algoritmos de ME rápidos (*Fast Motion Estimation*)

- Estos algoritmos rápidos han surgido por la necesidad de encontrar los requerimientos de **bajo consumo** de potencia de la mayoría de los equipos de tiempo real y **reducir la complejidad** de su cómputo.
- Se basan principalmente en **reducir** el número de puntos del área de búsqueda. Esta reducción en cómputo implica un coste en la calidad visual. Peligro en encontrar **mínimos locales**.
- Clasificación de los algoritmos rápidos:
 - Sub-muestreo del área de búsqueda:
 - a) Área de búsqueda fija: TSS, OTS, NTSS, 4SS, OSA, Búsqueda de cruce, 2DLOG.
 - b) Búsqueda de área adaptativa: Búsqueda basada en la zona o en espiral
 - Jerarquía/Multiresolución: Submuestreo, HPDS, Gaussian, pixel reducido.
 - Decimación pixel: 2:1, 4:1, 16:1.
 - Predicción: Temporal, espacial, lineal y no-lineal.
 - Coincidencia (*matching*) de las características: IPM, SEA, BBM, BFM, BPM.

■ Búsqueda tres pasos (*Three Step Search* o TSS)

- El algoritmo TSS emplea patrones rectangulares de búsqueda con diferentes tamaños.
- Fue introducido por Koga et al. en 1981.
- Se hizo muy popular por su sencillez y robustez con un rendimiento óptimo cercano al algoritmo de búsqueda completa.
- Obtiene los mejores vectores de movimiento en un patrón de búsqueda grueso a fino.
- Su mayor inconveniente es que se vuelve ineficaz para la estimación de movimiento pequeño.



Vector de movimiento (5,-3)

❖ Nivel 1 → ●

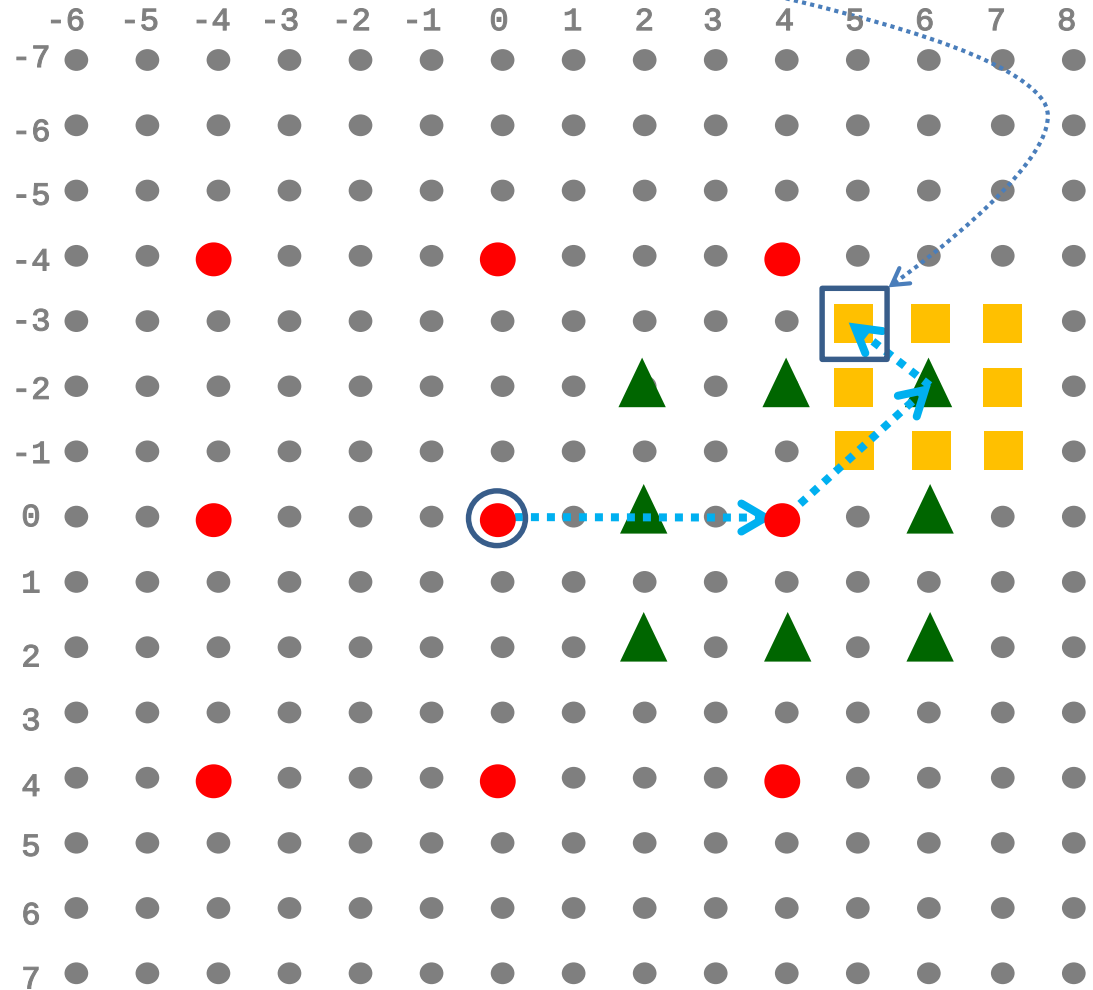
Distancia 4 pixels

❖ Nivel 2 → ▲

Distancia 2 pixels

❖ Nivel 3 → ■

Distancia 1 pixel



Search area

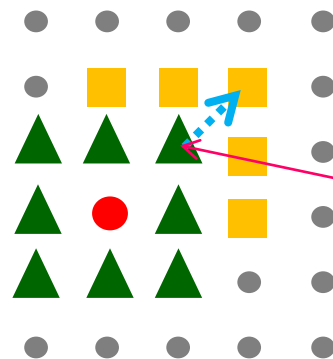
○ Origen

Número total de operaciones *block matching* = 9 + 8 + 8 = 25

❑ Búsqueda nueva de tres pasos (*New Three Step Search* o NTSS)

➤ Mejora algunos aspectos del TSS.

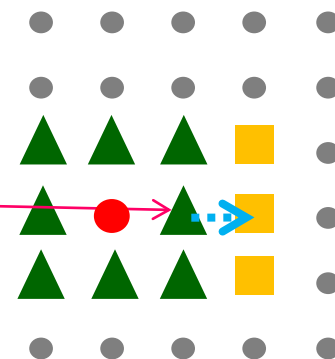
➤ Movimiento final de 1 pixel



Diagonal

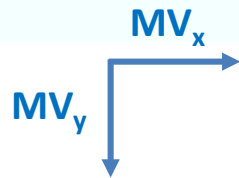
5 candidatos

Best match



Horizontal y vertical

3 candidatos



Vector de movimiento (6,2)

❖ Nivel 1 → ●

Distancia 4 pixels

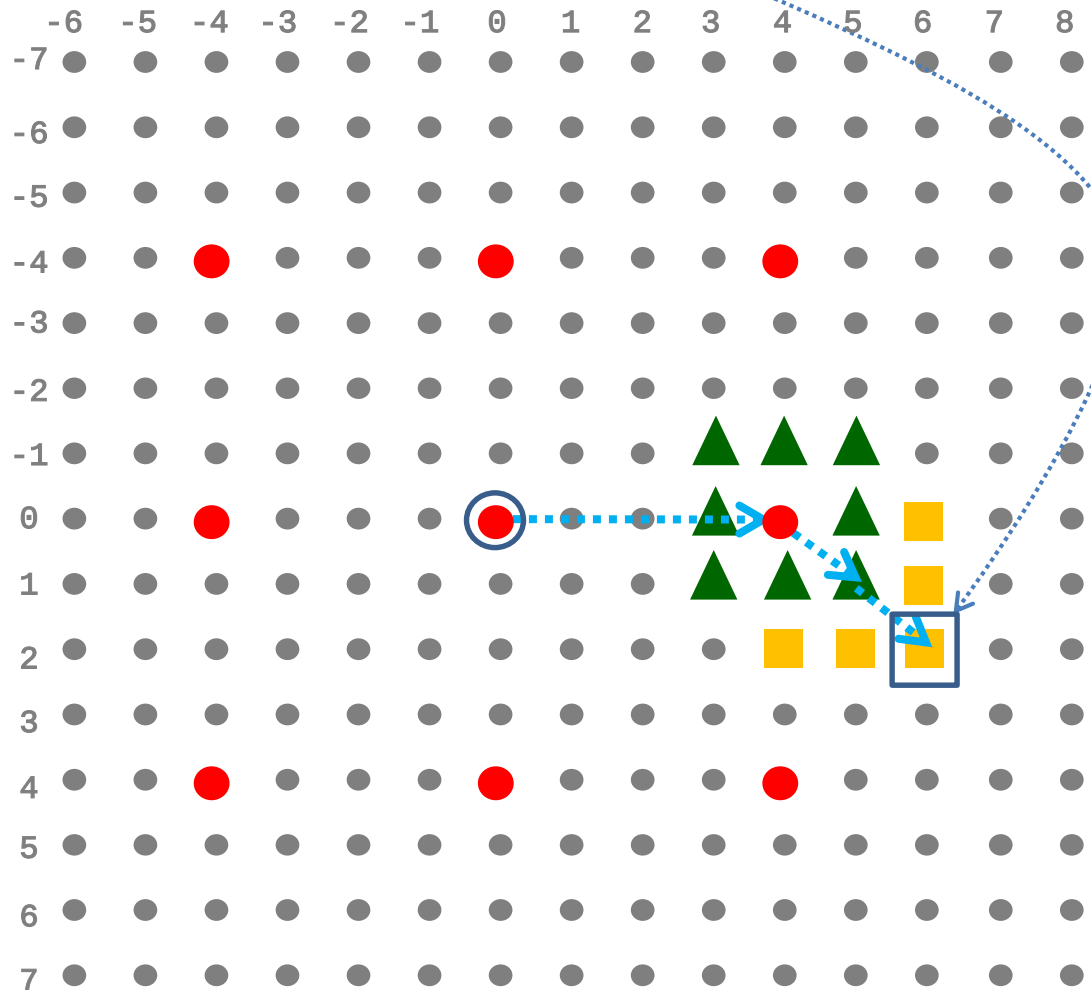
❖ Nivel 2 → ▲

Distancia 1 pixel

❖ Nivel 3 → ■

3 O 5 candidatos

Distancia 1 pixel



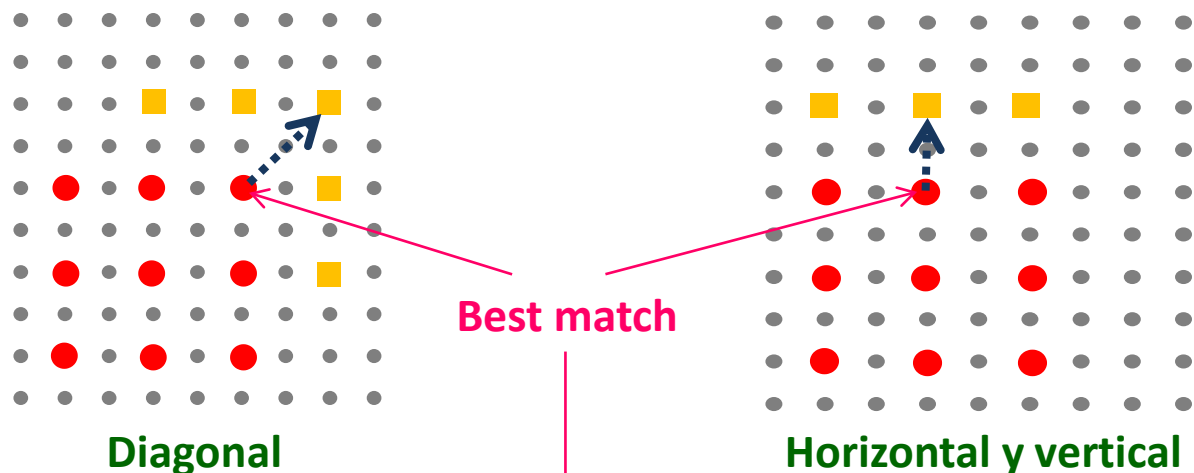
Search area

○ Origen

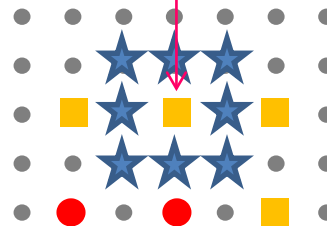
Número total de operaciones *block matching* = 17 a 33

❑ Búsqueda de cuatropasos (*Four Step Search* o 4SS)

- Su complejidad computacional es menor que la del NTSS, manteniendo los niveles de calidad de imagen.
- Es robusto frente a movimientos complejos de cámara como son el zoom o rápido movimiento.
- Movimientos de dos pixels



- Movimiento final de 1 pixel





❖ Nivel 1 → ●

Distancia 2 pixels

 **Nivel 2→**

3 o 5 candidatos

Distancia 2 pixel

❖ **Nivel 3** →

■ 3 o 5 candidatos

Distancia 2 pixel

 **Nivel 3** →

 **8 candidatos**

Search area

 Origen

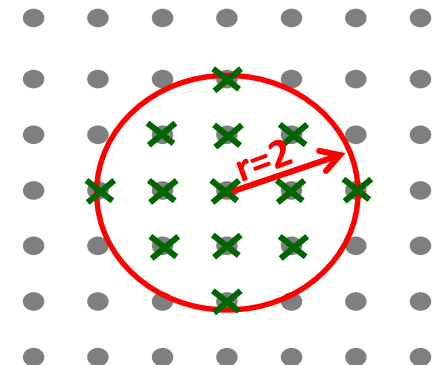
Número total de operaciones *block matching* = 17 a 27

❑ Búsqueda en diamante (*Diamond search or DS*)

- Experimento hecho con diferentes videos sobre el porcentaje de vectores de movimiento localizados en un radio de diferentes valores de pixels.

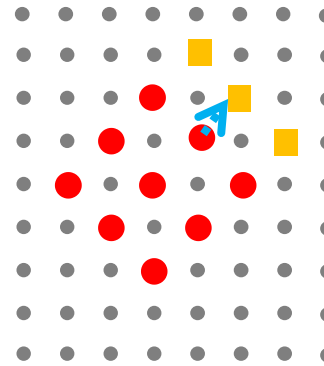
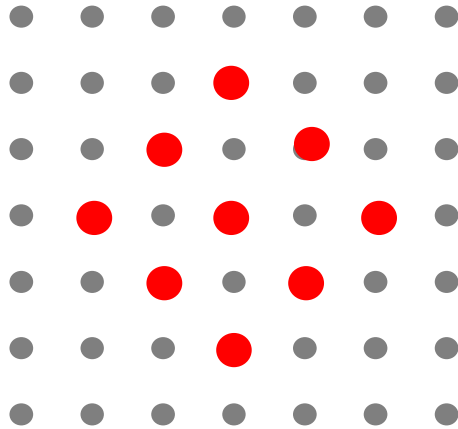
radius (pel)	Tennis	Football	Susie	Salesman
0	0.2622	0.6196	0.0938	0.6562
1	0.3751	0.7297	0.3592	0.9452
2	0.5276	0.7983	0.5950	0.9609
3	0.7178	0.8641	0.7622	0.9741
4	0.8402	0.9042	0.8225	0.9795
5	0.8930	0.9329	0.8779	0.9853
6	0.9200	0.9483	0.9038	0.9957
7	0.9599	0.9658	0.9365	0.9975

- Esta table demuestra que el 52% (Tennis) y 96% (Salesman) de los vectores de movimiento están alrededor de 2 pixels. El DS se basa en esta característica.

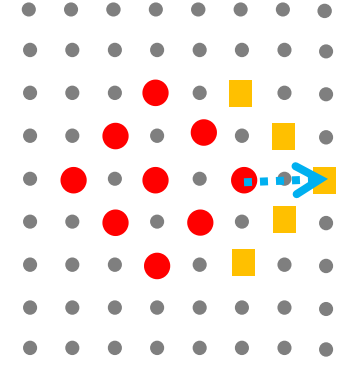


➤ Tipos de desplazamiento:

○ LDSP o *Large Diamond Search Pattern*:

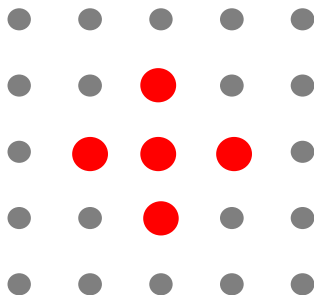


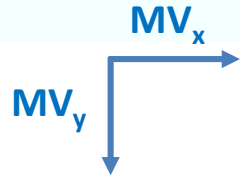
Diagonal



Horizontal y vertical

○ SPSP o *Small Diamond Search Pattern*:





Vector de movimiento (-4,-3)

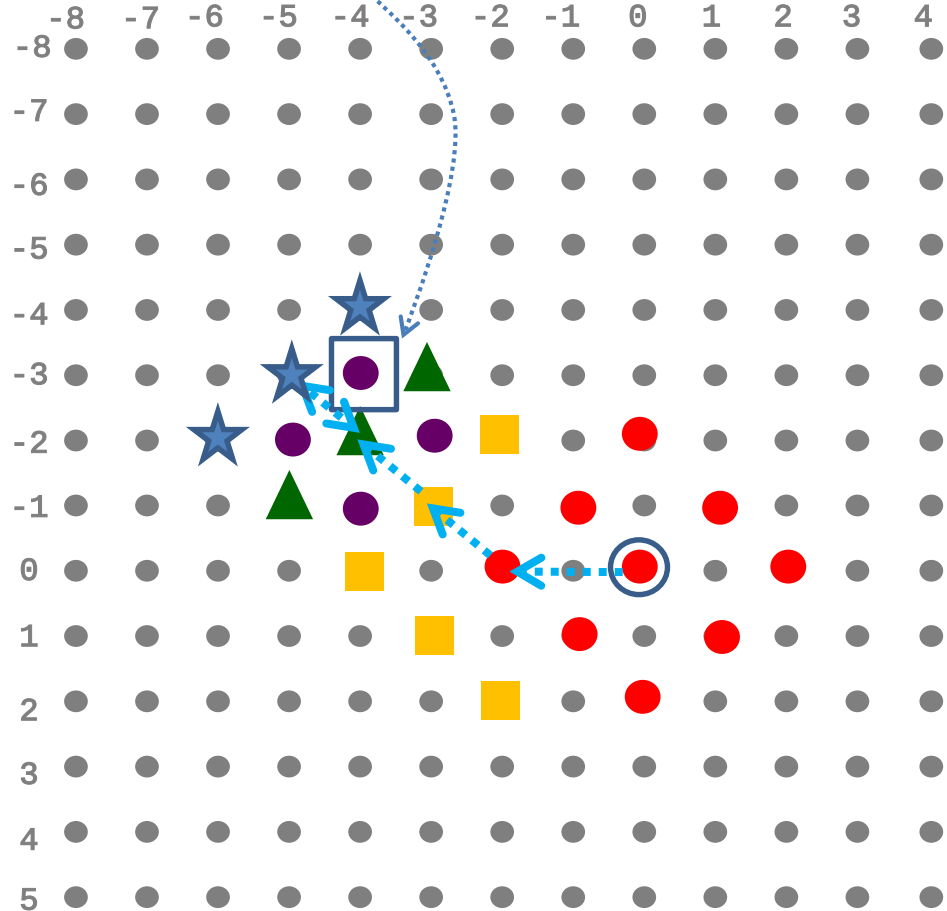
❖ LDSP 1 → ●

❖ LDSP 2 → ■

❖ LDSP 3 → ▲

❖ LDSP 4 → ★

❖ SDSP → ●



No hay límite en el número de pasos

Conclusiones

- Resultados de la simulación muestran que el algoritmo de búsqueda completa le ofrece la mejor calidad (PSNR más alto) a costa de una alta complejidad computacional. Estimación de movimiento constituye alrededor del 60% de la carga total de cálculo en los codificadores. Por ello, el algoritmo de búsqueda completa no es la técnica más factible para ser usado en la estimación de movimiento para aplicaciones en tiempo real.
- Algoritmo de TSS ofrece un buen rendimiento, pero no siempre es capaz de detectar pequeños movimientos.
- NTSS es bueno para movimientos lentos, pero su complejidad computacional es mayor que la de TSS para el caso de movimientos rápidos.
- 4SS tiene un pequeño primer paso y es bueno para detectar movimientos lentos. Su complejidad computacional es comparable a la de TSS y menor que la de NTSS.
- DS es una solución intermedia que se comporta bien tanto computacionalmente como en términos de calidad.

Caso práctico : Fichero *AnalisisMotionComp.m*

https://es.mathworks.com/matlabcentral/fileexchange/8761-block-matching-algorithms-for-motion-estimation/all_files

File Exchange

Block Matching Algorithms for Motion Estimation

by Aroh Barjatya
19 Oct 2005 (Updated 16 Dec 2011)

Review of various block matching algorithms used for motion estimation in MPEG coding.

BlockMatchingAlgoMPEG.zip

```
BlockMatchingAlgoMPEG/BlockMatchingAlgorithmsForMotionEstimation.PDF
BlockMatchingAlgoMPEG/costFuncMAD.m
BlockMatchingAlgoMPEG/imgPSNR.m
BlockMatchingAlgoMPEG/minCost.m
BlockMatchingAlgoMPEG/motionComp.m
BlockMatchingAlgoMPEG/motionEst4SS.m
BlockMatchingAlgoMPEG/motionEstAnalysis.m
BlockMatchingAlgoMPEG/motionEstARPS.m
BlockMatchingAlgoMPEG/motionEstDS.m
BlockMatchingAlgoMPEG/motionEstES.m
BlockMatchingAlgoMPEG/motionEstNTSS.m
BlockMatchingAlgoMPEG/motionEstSESTSS.m
BlockMatchingAlgoMPEG/motionEstTSS.m
BlockMatchingAlgoMPEG/README.txt
license.txt
```

[Contact us](#)

[Download Zip](#)

[View License](#)



Download apps, toolboxes, and other File Exchange content using Add-On Explorer in MATLAB.

[» Watch video](#)

Highlights from Block Matching Algorithms for Motion Estimation

fx `costFuncMAD(currentBlk, re...`
Computes the Mean Absolute Difference (MAD) for the given two blocks

fx `imgPSNR(imgP, imgComp, n)`
Computes motion compensated